



Ceïba : Auteur, compositeur, interprète

www.ceibamusic.com

Tournées 2016 : France, Bénin, Guadeloupe, Martinique

Subvention « aide à la création » 2015 – **Mairie de Bordeaux**

Sélection officielle 2015 tournée **Nuits Romanes en Poitou Charentes**

Artiste sélectionnée par le Conseil Général Gironde pour les **SNDT 2015**

Résidence et tournée d'avril à juin 2014 « les p'tites scènes » avec le **soutien de l'IDDAC**

Sortie d'album le 4 avril 2014 « Chants du Monde »

Entourage Professionnel :

Développement - Diffusion : Kiéki Musiques

Booking : Pauline Gobbini

Management : Musikadanser

Arrangements : Valérie Chane Tef

Parcours :

- Commence la musique à 8 ans
- Diplômée d'un Baccalauréat Théâtre - 10 ans de pratique
- Titulaire d'un D.E.M mention très bien en musiques Afro Cubaines
- 4 ans de formation au Centre d'Information et d'Activité Musicale de Bordeaux
- 15 ans de scène avec différents projets (chanson, world, musique trad., jazz, théâtre)
- Se forme depuis 15 ans dans une dizaine de pays différents et participe à de nombreux master class en France et à l'étranger.

Née à La Rochelle dans une famille de musiciens, Ceïba est d'abord bercée par les musiques traditionnelles poitevines jouées par ses parents à l'accordéon. En même temps, elle est initiée au piano par sa grand-mère et sa sœur, pianiste de profession. Très vite attirée par la scène, elle prend des cours de théâtre dès l'âge de 10 ans et intègre une compagnie rochelaise. Elle écrit ses premiers textes.

A 15 ans, Ceïba découvre la musique et la danse africaine et prend des cours avec Ablaye M'Baye. Elle part faire un premier stage en Afrique 2 ans plus tard. Cette nouvelle ouverture sur le monde la bouleverse.

Elle quitte sa ville natale juste après son BAC pour intégrer une formation professionnelle au C.I.A.M à Bordeaux où elle développe les percussions et le chant des musiques africaines et caribéennes.

En parallèle, elle suit des cours de danse sénégalaise, congolaise, béninoise et guinéenne. Surnommée alors « l'africaine blanche », elle est passionnée par les 3 pôles indissociables de ces musiques : chant, danse et percussions.

A peine sortie de sa formation, elle entre très vite dans le milieu professionnel. Elle enseigne (percussion et danse) et intègre plusieurs groupes « word », avec lesquels elle se produit sur scène dès l'âge de 19 ans.

Un projet sort rapidement du lot : le duo avec la chanteuse percussionniste Natascha Rogers avec qui elle jouera une centaine de concerts et enregistrera un premier disque en 2008 : « Départ ».

Ceïba voyage dès qu'elle en a la possibilité, toujours à la rencontre des musiques qui la font vibrer. Elle découvre Cuba en 2010 et intègre à la rentrée suivante le conservatoire de Toulon où elle étudie intensément les musiques afro-cubaines et obtient deux ans plus tard son DEM mention très bien.

En 2011, sa rencontre avec la pianiste et compositrice Valérie Chane Tef l'ouvre vers d'autres musiques et donne naissance à son nouveau projet. Mêlant jazz, compositions et musiques traditionnelles, racontant au spectateur attentif mille et une anecdotes de ses voyages, elle livre sur scène tout son parcours d'artiste, riche et intense.

Un premier album en quartet avec Franck Leymerégie et Jeremy Pagis sort en avril 2014. Il est présenté au Rocher Palmer (Cenon-650 places) en première partie de Rokia Traoré. Après 40 minutes de spectacle, la salle comble se lève, comme un seul homme. Une *standing ovation* de plusieurs minutes qui marque les esprits.

Dans les mois qui suivent, le spectacle commence à franchir les frontières du département. Avec le soutien de l'IDDAC, du Conseil Général et de la mairie de Bordeaux, plusieurs résidences et une trentaine de concerts suivent la sortie de ce disque. Aujourd'hui elle prépare son deuxième album.

PREMIER ALBUM DISPONIBLE :

« Chants du monde »

Spectacle soutenu par :

- KIEKI MUSIQUES
- L'aide à la création de la mairie de Bordeaux
- L'I.D.D.AC
- La SPEDIDAM
- L'ADAMI



Les Scènes principales

Kouleur Kréol - Guadeloupe

Festival Terre de Blues – Marie Galante

Festival Cotonou Couleur Jazz (Bénin)

Rocher de Palmer (1ère partie de ROKIA TRAORE) - Bordeaux

Tournée Nuits Romanes 2015 (6 concerts en Poitou-Charentes)

Tournée SNTD en Gironde 2015 (9 concerts dans le département)

Le « Off » à Eymet (24)

La Caravelle, Marcheprime (33)

Festival "Bissy sous les étoiles" (71)

Festival les 24h du Swing, Monségur

Festival "Un été à Bourges" (18)

Centre Culturel d'Abbeville (80)

Les Nocturnes de Lodève (11)

Festival Jazz Naturel , Orthez (64)

Maison des arts vivants, Villenave d'Ornon

Espace Culturel Maurice Druon, Coutras

Espace Georges Brassens , Léognan

Festival "l'île aux percu'sons», Ste Eulalie en Born

Festival "La Piste sous les étoiles", Créon

Fête de L'Huma, Villenave d'Ornon

Festival Salsafica6, Pessac